



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MIRANO 2**

Scuola dell'infanzia – Primaria – Secondaria 1° grado

Via Cesare Battisti n. 107 - 30035 MIRANO (VE) - TEL. 041 430085 - FAX 0414355745

Codice fiscale 90159330274

E-mail: [veic85700g@istruzione.it](mailto:veic85700g@istruzione.it)

PEC: [veic85700g@pec.istruzione.it](mailto:veic85700g@pec.istruzione.it)

Sito Web: <http://www.icmiranodue.gov.it/>

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE**

**CLASSI QUINTE**

**Anno Scolastico 2017/2018**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>ITALIANO</b>	
	<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUINTE</b>	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>-Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>-Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>-Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>-Riflettere sulla lingua e sulle sue regole.</p>	<p>- Individuare l'argomento principale dei discorsi altrui.</p> <p>- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti.</p> <p>- Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p> <p>- Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p>- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento.</p> <p>- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p>	<p>- Principali strutture grammaticali della lingua italiana: nome, articolo, verbo (coniugazione attiva, modi finiti e indefiniti), aggettivi, pronomi, avverbi, preposizioni, soggetto, predicato verbale e nominale, principali complementi.</p> <p>- Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>- Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>- Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>- Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p> <p>- Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi.</p> <p>- Principali connettivi logici.</p> <p>-Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>-Tecniche di lettura espressiva.</p> <p>- Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei ragazzi.</p> <p>- Uso dei dizionari.</p> <p>- Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>

- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere alcune caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni,) ed esprimere semplici pareri personali su di essi.
- Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.
- Raccogliere le idee, organizzarle per pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.
- Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, o una poesia...).
- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, in cui siano rispettate le funzioni dei principali segni interpuntivi.
- Riflettere sulla lingua.
- Distinguere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.

- |  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare e usare modi e tempi del verbo; distinguere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici);</li><li>- Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti).</li><li>- Distinguere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.</li><li>- Individuare e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li><li>- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.</li></ul> |  |
|--|---|--|

<b>COMPETENZA EUROPEA IN:</b>	<b>STORIA</b>	
	<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUINTE</b>	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.</li> <li>- Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>- Organizzare le informazioni e le conoscenze, in modo pertinenti.</li> <li>- Usare carte geo-storiche.</li> <li>- Raccontare fatti storici in forma orale e scritta.</li> <li>- Utilizzare mappe concettuali.</li> <li>- Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà antiche.</li> <li>- Esporre in forma scritta, orale e digitale le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</li> <li>- Utilizzare strumenti, procedure e procedimenti del metodo storiografico.</li> <li>- Individuare relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti.</li> <li>- Conoscere i diversi tipi di fonti.</li> <li>- Collocare nel tempo fenomeni, fatti ed eventi rilevanti delle civiltà, individuando gli eventi di cesura.</li> <li>- Distinguere le componenti costitutive delle civiltà studiate in ambito socio-economico, culturale, religioso e istituzionale.</li> <li>- Operare confronti tra le varie modalità organizzative di società, nelle permanenze e nei mutamenti del processo storico.</li> <li>- Adottare la ricerca storica per ricostruire alcuni quadri di civiltà con attività di gruppo.</li> <li>- Scegliere il problema-tema, formulare ipotesi e inferenze, verificare le ipotesi.</li> <li>- Distinguere le componenti delle società organizzate: economia, organizzazione sociale: politica, istituzionale, culturale, religiosa, e le loro interdipendenze.</li> <li>- Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, hanno attivato organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, individuando cambiamenti e permanenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</li> <li>- Linee del tempo.</li> <li>- Fonti storiche e loro reperimento.</li> <li>- <b>Tipologie di fonti:</b> fonte orale, fonte scritta, fonte iconografica, fonte materiale.</li> <li>- Fenomeni, fatti ed eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà dei Cretesi Greci, Etruschi, popoli Italici, Romani.</li> <li>- Uso dei linguaggi specifici.</li> <li>- Il <b>metodo di studio</b> per comprendere testi storici e elaborarli in modo personale.</li> <li>- Esposizione in forma scritta e orale delle conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni.</li> <li>- Relazioni tra i fenomeni storici studiati, con il patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</li> <li>- Luoghi della memoria storico-culturale, espressiva e del patrimonio culturale locale, nazionale, internazionale (musei, archivi, gallerie, teatri, biblioteche, monumenti, centri culturali, ecc.).</li> <li>- Uso dei linguaggi specifici.</li> </ul>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA IN:</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	
	<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA</b>	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>-Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>-Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>-Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.)</p> <p>-Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p><b>Orientamento</b></p> <p>-Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al sole.</p> <p>-Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).</p> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <p>-Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici.</p> <p>-Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p>	<p>-Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.</p> <p>-Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico amministrative.</p> <p>-Elementi di orientamento.</p>

<p>-Individuare i caratteri che connotano i paesaggi italiani (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.).</p> <p>-Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p><b>Paesaggio</b></p> <p>-Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <p>-Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>-Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>-Paesaggi naturali e antropici.</p> <p>-Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, clima, territorio e influssi umani.</p> <p>-Le regioni italiane: caratteristiche fisiche, amministrative e storico-culturali; aspetti comuni e differenze; tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>
---	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA IN:	MATEMATICA	
	SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>-Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>-Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>-Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>-Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>-Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>-Riconoscere e operare con le frazioni.</li> <li>-Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>-Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>-Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>-Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>-Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>-Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</li> <li>-I sistemi di numerazione.</li> <li>-Operazioni e proprietà.</li> <li>-Le frazioni.</li> <li>-Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo.</li> <li>-Figure geometriche piane.</li> <li>-Piano e coordinate cartesiani.</li> <li>-Perimetro e area dei poligoni.</li> <li>-Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti.</li> </ul>



<p>-Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p>	<p>-Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.          -Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.          -Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.          -Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).          -Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.          -Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <p>-Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.          -Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.          -Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura.          -Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, pesi e usarle per effettuare misure e stime.          -Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.          -In situazioni concrete riconoscere eventi probabili.          -Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>-Misurazione e rappresentazione in scala.          -Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.          -Principali rappresentazioni di un oggetto matematico.          -Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche.</p> <p>-Unità di misura convenzionali.          -Grandezze equivalenti.          -Frequenza, media, percentuale.          -Elementi essenziali di logica.          -Elementi essenziali di calcolo probabilistico.</p>
--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA IN:	SCIENZE	
	SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>-Individuare aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni attraverso le rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.</p> <p>-Elaborare semplici modelli.</p> <p>-Aver consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento.</p> <p>-Trovare da varie fonti (libri, internet, ...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> <p>-Esplorare i fenomeni con approccio scientifico: osservare e descrivere, formulare domande, proporre e realizzare semplici esperimenti.</p>	<p><b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b></p> <p>-Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: temperatura, calore, conduzione, isolamento, ecc.</p> <p>-Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia e forza.</p> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <p>-Osservare in modo frequente e regolare, a occhio nudo o con appropriati strumenti una porzione di ambiente per individuare gli elementi che lo caratterizzano</p> <p>-Ricostruire grazie a modelli e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti</p> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <p>-Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>-Costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p>	<p>-Materiali e loro caratteristiche.</p> <p>-Fenomeni fisici e chimici.</p> <p>-Energia: concetto, fonti e tipi (termica, sonora, luminosa, elettrica).</p> <p>-Forza: concetto e tipi (di gravità, attrito, magnetica) trasformazione.</p> <p>-Universo e Sistema solare.</p> <p>-Terra e Luna.</p> <p>-Cellule, tessuti, organi, apparati, sistemi.</p> <p>-Relazioni organi e funzioni, sistemi e apparati.</p> <p>-Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza.</p>

-Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo, che lo stimolino a cercare spiegazioni.

-Utilizzare modelli intuitivi relativi al proprio corpo ed avere cura della propria salute.

-Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

-Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA IN :	TECNOLOGIA	
	SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUINTE	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>-Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</p> <p>-Utilizzare talvolta con l'aiuto dell'insegnante, le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo.</p>	<p><b>Vedere e osservare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>-Riconoscere e utilizzare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> <li>-Rappresentare i dati dell'osservazione con schemi, diagrammi, tabelle e testi.</li> </ul> <p><b>Prevedere e immaginare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</li> <li>-Modalità di manipolazione dei materiali più comuni.</li> <li>-Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> <li>-Utilizzo di semplici programmi informatici.</li> <li>-Uso guidato di Internet.</li> </ul>

<b>COMPETENZA EUROPEA IN:</b>	<b>DIGITALE: concorrono tutte le discipline</b>	
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUINTE</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>-Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione</p>	<p>-Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per le necessità didattiche (scrivere testi, eseguire semplici ricerche, disegnare, stampare, utilizzare software didattici).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione presenti a scuola (PC, Scanner, Stampante, lettori CD...)</li> <li>- Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</li> <li>- Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione.</li> </ul>

<b>COMPETENZA EUROPEA IN:</b>	<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
	<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUINTE</b>	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>-Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<p>-Osservare e descrivere immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente utilizzando i cinque sensi.</p> <p>-Distinguere, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.</p> <p>-Individuare nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>-Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.</p> <p>-Individuare nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali.</p> <p>-Produrre oggetti, rappresentare narrazioni, esprimendo anche sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate ed integrando diversi linguaggi.</p> <p>-Utilizzare tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme</p>	<p>-Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica.</p> <p>-Principali forme di espressione artistica.</p> <p>-I codici nel linguaggio del fumetto.</p>

## EDUCAZIONE MUSICALE

Nelle nostre scuole Primarie le attività d'insegnamento della musica sono di durata e modalità variabili in quanto legate all'offerta e alla progettazione di ogni singolo plesso e, prevalentemente delegate ad un esperto esterno impegnato in progetti di diversa tipologia, e tutte le classi ne fanno parte.

### COMPETENZA EUROPEA IN:

### MUSICA

### SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUINTE

### COMPETENZE SPECIFICHE

### ABILITA'

### CONOSCENZE

- Conoscere gli elementi costitutivi il linguaggio musicale.
- Eseguire collettivamente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.
- Eseguire collettivamente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Esprimere semplici giudizi estetici su brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento della loro funzione in culture di tempi e luoghi diversi.
- Rappresentare eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
- Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni...)

- Elementi costitutivi il linguaggio musicale.
- Parametri del suono.
- Strumenti musicali.
- Potenzialità espressive del corpo e della voce.

<b>COMPETENZA EUROPEA IN:</b>	<b>ESPRESSIONE CORPOREA</b>	
	<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUINTE</b>	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</li> <li>-Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole.</li> <li>-Assumere la responsabilità delle proprie azioni per il bene comune.</li> <li>-Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</li> <li>-Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo.</li> <li>- Utilizzare in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.</li> <li>- Partecipare a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, i compagni, le strutture.</li> <li>- Conoscere le regole essenziali di alcune discipline sportive.</li> <li>- Gestire i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità, senza reazioni aggressive, né fisiche, né verbali.</li> <li>- Utilizzare il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza.</li> <li>- Assumere comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, proprie e altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi d'igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.</li> <li>- Regole fondamentali di alcune discipline sportive.</li> <li>- Elementi di comunicazione non verbale.</li> </ul>